

草津川跡地公園を楽しむためのカレッジ

# OPEN!



8/2(日)・9/6(日)・10/4(日)

14:00~16:00

@草津川跡地公園区間5 教養室



草津川跡地公園

## 草津川跡地公園で活動を広げていくために、 楽しく学ぶための場「くさねっこカレッジ」を開催！！

くさねっこカレッジは、草津川跡地公園が完成する前に、将来、草津川跡地公園で活動する人たちを発掘するために、2014年に開催しました。そして、完成した公園で新たなカレッジを開催！これらの講座を通して、草津川跡地公園で新しい学びや出会いを広げましょう。



# 8/2 (日)

### 一からの D.I.Y. 入門

各地で D.I.Y. ワークショップを開催されている  
豊福さんを講師に迎え、みんなで簡単にできる D.I.Y. を学びます。



豊福勝己さん  
インテリアデザイナー

インテリアデザイナー / ALLIGATOR DESIGN STUDIO 代表。空間デザインを主にしながら、CNC ルーターなどの工作機械を使ったデジタルファブリケーションの家具デザインを行う。「おいおい老い展」「Ube Exhibition」にみんなで作る D.I.Y. のワークショップ講師として参加。2019 年にはデイスービスを丸ごと D.I.Y. でリニューアルするイベント「D.I.Y. フェス」の D.I.Y. デザイナーを担当。

# 9/6 (日)

### 手しごとを知る・楽しむ

陶芸家であり、藍染めの仕事もされている米田さんを講師に迎え、  
日々の暮らしをより豊かなものにする「手しごと」について学びます。



米田恭子さん  
天然素材工房「而今禾」オーナー

三重県生まれ。大学で陶芸を学んだ後、陶芸家として独立。1993 年からギャラリーなどで、工芸作家の展示会を企画。1998 年に亀山市関宿にて而今禾をオープン。衣食住から学ぶことをテーマに暮らしの道具を提案。2010 年に Jikonka TOKYO オープン、三重有機ニックマーケットを立ち上げる。ものを販売するだけでなく、教室を開催し生産者さんとの交流の場を設け、体感できることを楽しむ企画を行う。2013 年に台湾台北市にて日本の工芸を紹介すべく展示会を企画。Jamei Chen と事業を始める。現在は地域の素材からものを生み出すことに興味を持ち、お茶、藍の仕事などをベースに経済を勉強中。

# 10/4 (日)

### 情報をおしゃれに発信

奈良県東吉野でシェアオフィスを運営されている坂本さんを講師に迎え、  
地域からセンスよく情報を発信するためのテクニックを学びます。



坂本大祐さん  
クリエイティブディレクター

人口 1,700 人の奈良県東吉野村に 2006 年に移住。2015 年にシェアとコワーキングの施設「オフィスキャンプ東吉野」を企画。その後建築デザインを行い、運営も受託。開業後、同施設で出会った利用者仲間と山村のデザイン事務所「合同会社オフィスキャンプ」を設立。昨今は、奈良県だけでなく、日本全国のデザインや企画をひき受けている。また 2018 年、同じようなローカルエリアのコワーキング運営者と共に「一般社団法人ローカルコワークアソシエーション」を設立、全国のローカルでコワーキング施設の開業をサポートしている。

### 「くさねっこカレッジ」参加お申し込み

時間：14:00-16:00 場所：草津川跡地公園区間 5 教養室 参加費：無料

対象：草津川跡地公園で市民活動をされている方・これから活動を始めたい方

下記のメールアドレスに ①氏名 ②所属（会社・学校等）③年齢 ④住所 ⑤連絡先（電話・FAX・e-mail）

⑥草津川跡地公園でやりたい活動をご連絡ください。

お申し込み・お問い合わせ

[kusanekko@studio-l.org](mailto:kusanekko@studio-l.org)



GRASS ROOTS



くさねっこ

### 「くさねっこ」とは

草津川跡地公園で活動する市民活動の愛称です。草津川跡地にまかれた市民活動の種が芽吹き、草が強く根を張るように、人々のつながりが広がっていき、草津に関わる多くの人々の想いが集う場になるようにとの想いを込められています。そして、くさねっこは、誰でも参加できる市民活動です。

Facebook

Instagram

